KENDRIYA VIDYALAYA TURA

SCHOOL E-MAGAZINE (2021)

MESSAGE FROM PRINCIPAL'S DESK

Shri R.G.S.THAMPI
PRINCIPAL
K.V. TURA

Education plays an important role in enabling a person to face real life situation with adequate knowledge. School is a temple of learning and here at Kendriya Vidyalaya Tura we are making out best efforts to give quality education to our students.

It is a matter of great pleasure that Kendriya Vidyalaya Tura is bringing out its first issue of the school magazine - a creative hard work of the students and teachers.

The saying goes "education is the most powerful weapon which you can use to change the world"

Children must to be taught how to think and not what to think which has resulted to show the mirror of their thoughts by little hands.

School is a place where all children grow not just in size, not even in knowledge but in curiosity, courage, confidence, resourcefulness, patience, competence and understanding.

We make untiring efforts to inculcate strong values in our children. Values that would help them to distinguish right from wrong and make the world a better place to live.

School magazines have great educative value. They encourage students to think and write. In fact, young talents find its first exposure through this medium. The magazine also records the achievements of various activities in the school. I hope that this publication would be successful in achieving those objectives.

My best wishes for another wonderful year ahead

MESSAGE

"A school is a building surrounded by four walls with future inside. A school plays a greater role in changing people and its society in the sphere of mental, social , economic and physical development.

It is the social institution which manifest the structure and pattern of society and a country as a whole and a place where one knows "who they are?" & "Why they are?" and accordingly develop their unique and universal possibilities which was unexplored till time.

Kendriya Vidyalaya Tura is young school which was established in 1970. Since then it has been adapting and updating itself to cope with fast changing globalized world. I, educator being facilitator advice all students to develop your own field of interest as everyone is different and possess different potential and talent and so achieve success differently. Always be flexible , accommodative and adaptive in your approach these are the requirement of time it can help you to tide over challenges comes in your way ,so in this way you can find opportunity in adversity , you can relate it to present situation where your are forced to shut in behind four walls ,where many a times you are struggling to manage ourselves.

Dear students, do not lose hope, perform your duty without surrendering never let anything challenge your very being. As a teacher of K.V. Tura, I advise you to ensure your participation in all school activities always and in every field honestly do the best you can and be the essential part in facilitating teaching learning process.

Much has been done in last five decades and still more needs to be done in years to come. I am sure this edition of our school e-magazine would support our school and students in field of education.

Bikash Kumar Yadav

TGT (MATHEMATICS)

K.V.TURA

प्रकृति की पुकार

मैं ईश्वर का वरदान हूँ, मुझे समझने का प्रयत्न तो कीजिये,
हे मानव सब कुछ पा लेने की लालसा की भावना में बदलाव तो कीजिये!

तेरी जरूरतों को पूरा करते करते थक चुकी हूँ मैं,
तेरे किये हुए अनगिनत पापों तले दब चुकी हूँ मैं।

क्या तुमने कभी इस धरा को परखा है?
वनस्पति एवं जीव जंतुओं की कोमलता व महत्व को समझा है!

कुदरत का उपवन हूँ मैं, मेरी रक्षा करने का संकल्प तो कीजिये,
मैं ईश्वर का वरदान हूँ, मुझे समझने का प्रयत्न तो कीजिये!

मेरे इशारों को शायद तुम समझ न पाए,
अपनी भूलों को वक्त रहते महसूस न कर पाए!

विज्ञान के कंधे पर रखकर बन्दूक, तुमने अभिशाप को जन्म दिया है,
इसीलिए संसार तूफानो, चक्रवात, भूकंप, बाढ़ और वायरस के कुचक्र में
फंस गया है !

वक्त रहते अपने व्यवहार में कुछ परिवर्तन तो कीजिये,
मैं ईश्वर का वरदान हूँ, मुझे समझने का प्रयत्न तो कीजिये।

~शिव शंकर

(प्राथमिक अध्यापक)
केंद्रीय विद्यालय, तुरा

rawpixel

Art By Sivendra Dwivedi, TGT AE

ENGLISH

ENGLISH POEMS

PANDEMIC OF PEACE

-Anisha Saha

What if peace spread like a plague
from person for person
city to city,
Country to country,
where everyone was under
a strict order
to love their neighbour
as themselves
& uphold loving kindness
With their whole heart,
their whole mind,
their whole soul,
& with all of their strength ?
A pandemic of peace would sweep the world.

SHILLONG

When it's cold it pricks
And when it rains it washes
Your troubles away
homesicks and alone
When the road brought me here
No familiar faces
nor a soul to run to
But years passed by
And walking down that road
Seeing those regular friendly faces
I realise I found a home
Far away from home
Sometimes I do wonder
if I will ever get the chance
to walk that path again
to watch the blossomings
the falls the quit afternoons
And the IIM folks
But the beauty of life
Life is a great adventure.

-D.JAYASREE
9th

OH GOD! QUARANTINE

- Prabhjot Kaur

The whole world is stopped
Nothing is fine,
Silence everywhere
Oh God! this Quarantine.

To fight with covid
We should have strong immunity,
For the poor
The only thing will help is humanity

Eat healthy drink healthy
Build a healthy brain
Don't worry
If there is another covid strain

Everything is closed
In the street and lines ,
Silence everywhere
Oh God! this quarantaine.

Class 12 : Ending Chapter of the School life

By- Noanchi R Marak 12th class

School life is the best life where we lived. Our school days are the memorable and most important role it plays of education. Students of class 12th are the seniors of the rest classes, they also have their responsibilities as a senior. We know this, that the older we get the more we are to take responsibility in our daily. We make friends, our classmates are the first option to begin a friendship with.

It is so sad to accept that Class 12 students can no longer be a part of school after they get graduate from school. In the last year of school they live every moment they can enjoy on, School life is not just about making memories with friends or interacting with teachers, The most what school give us is Education. We learn from what we get taught by, and this is where we need to be responsible as a student, Studies! Studying is not a difficult thing to do. One must have interest with studies, they may have its own favourite subject which is ought to say that they've much more interest on it than other subjects. Apart from studies, co- curriculum activities are also important for our knowledge, to improve skills, to maintain our discipline .

Experiences of being a student is so beautiful, we share our lunch boxes with friends and the bad guy steals either Ate before the lunch break, during classes. Giving our teachers a nickname for them was a part of student personal activity one who wears spectacles was called chasmish madam, one who speak fluent English was called Masterji, one with short height was called kali and one with slim body was called bahubali . These are the part of jokes to maintain laughed and it also make us to get more comfortable with teachers when they act friendly.

Teacher’s role in student life makes the foundation for a good student so that one must become a good listener. The more teacher act friendly the more students can interact by, and the more the bond is great, the more students understand the lectures and every topic what teacher teaches. They should be balanced in order to improve self studies, and in others too.

The last and final year for a student is 12th class indeed it is a final year of school but not the last step of education there are further more to go ahead for which we prepared in school. To remember the day every school celebrates Farewell as a day of remembering those who are getting separate not by heart but will be distanced as we have move out for further education for our career. We cherish the last day we cry when we remember old days of school life . Tears will be shed for the time we spent together. Let us student get ahead for future for there are more to see in life, Prepare yourself for the dark and Save your tears for there'll be more happy days to shed on.

FRIENDS

-Abhishekh Kumar Goswami

Friends are the one who makes us smile,
Who always become a part of our sadness,
Who do everything to make us happy.
Sometimes we fight or cry for each other
And yet again we become friends.
You might be thinking how I know
Show much about friends
It is because I have someone who taught me
What is friendship.
When he came to my life as my best friend
I suddenly started changing….
He changed my life, I became happier,
But slowly, something happened which affected
Our friendship.
He went away from me, far away
I was nowhere in this world
He was with someone else and I was with
Someone…
But none of us were happy
I always thought of him but it was useless.

We Both became friends again
I just know that he came to my life
To make it run in a glorious way
Memories we shared
Will be cherished forever
And even though we might not be together
There imprints will always remain in my
Heart forever.

ON ITS WAY

Some feelings are shallow, some feelings are deep.
Some make us smile, some make us weep.

Some we like, some we don't.
Some we'll store for forever, some we won't.

Some breaking, some making,
Some long-lasting, some constantly shaking.

No matter what feelings, I'm feeling today,
I know tomorrow is on its way, just a day away.

Name- Upasana Gaur
Class -11

REMINISCE

- Ronggrik D Shira , XII

I'd stare at the window longing to go home
Get involve in chatter and ignore the board
The flying chalk stops the talk
Silent were the voices as he walked
One short but joyful break of the day
All wishes the school hours to be that way

Freedom of field below the bluest sky
Transformed into the darkest grey
We could feel as if the wind takes us high
A solution to normalise we pray

Now the place I hate is the place I miss
How it gets better every time I reminisce
The palace of abhor was never bore
Now ought to enter but we're locked
Cover a mouth to save a life
As waves of hurt passes by

Old Days before the Days

- Life was always fast-paced, we never slowed down,

Until everything stopped when corona came to town.

Now all is quiet and there's peace all around,

We've looked in our hearts and kindness we've found.

Now we learn with mother, this is a new feature,

But we can't wait to get back to our teacher.

We miss to what we attached, I miss my dad,

We miss our friends and sharing emotions, makes me sad.

We've had social distancing path, social distancing talks,

Social distancing greets and social distancing walks.

We are looking forward to getting away,

Picnic and Hiking with friends a perfect holiday.

When is it? We all throw our arms open wide,

We can all go outside ;a shout to the world.

Don't lose your faith, the end is in sight,

If we stick together, we'll all win this fight.

Noanchi R Marak

Class 12th

A BOAT ON THE SEA

~Subhashree Roy, Class12

Each one of us is a boat,

On the sea called "life" it's afloat

Journeying through the unknown and remote,

With dreams and ambitions we bloat

Occasionally, the sea remains neutral,

But sometimes, the waves are brutal

Storms and hurricanes maybe fatal,

But after the struggle, the sea turns gentle

Being clear and positive opens a new route,

To the destination for which we are in pursuit

The time is crucial, the goal is absolute,

Abandon your fears and persevere to reap the fruit

All we need is to never lose hope,

To open up to our families and extend the rope

Continuing to be brave against the problems we cope,

We can build a bright future and a whole new scope!

Since many adolescents go through a phase in life where they start worrying about their future, their career, and become confused, insecure, and afraid, they start bottling it up to the point that they isolate themselves from the rest of the world. Therefore, through this poem, I want to convey this message to all my fellow classmates and my fellow juniors that everything will eventually turnout to be great. All we need is a little bit of hope, a little bit of confidence, and a ton of positivity!

हिंदी

हर बच्चे का हक़

आओ स्कूल चले हम

कोरोना से तु ना ड़र

भाषा

अलग परिवारों की आवाज
कहते कुछ इसकी मदद से
अपनी खुदकी अलग पहचान
नाम एक ही भाषाअलग भाषा में अलग है नियम
परिवारों की आवाज
अलग भाषा में अलग है शब्द
पर अर्थ तो एक ही
जगत में है बहुत भाषाएँ
जो तुम सीख एकबार में न सकते।

-सिमरन मोहंथा
कक्षा 11 वीं

आओ स्कूल चले हम,
स्कूल में खुब पढ़ें हम ।

जब तक सांसे चले,
तब तक ना रुके कदम ।

पढ़ लिख के बन जाएं नेहरु ।
खुले गगन में उड़ेगें बन पखेरु ।

गाता रहे हमारी सांसो की सरगम ।
जैसे परी रानी की पायलकी छमछम ।
आओ स्कूल चले हम !!

-लिडिया लियांहोईकीम
कक्षा 9 वीं

सब कुछ हो गया पराया पराया ,
तरेा आना कि सी को ना भाया ,
मम्मी बोलेहाथ धोए ,
घर सेबाहर कहींना जाए ,
साखा सहेली को भलू जाए ,
तरेा भय इतना सताए ,
ओ कोरोना तुबता हम छोटे
छोटे बच्चे कैसे अपना दिल बहलाए |

सनु मेरी बात कोरोना सेना ड़र,
छोटी छोटी बातेऔर छोटे से उपाय कर,
कोरोना तझु सेनही डर ते हम,
हममे है तझु से लड़ने का दम ,
गड़ु सिटिज़न बनकर दि खाएंगे,
सोशल डि सि टेंसि गं नि भाएंगे,
पब्लि प्लेस सेबचकर और अपने घर में रहेंगे,
सरकार के रूल्स अपनाएंगे,
घर मेंबठै कर तझु हराएंगे और
अपना जीवन खशु हाल बनाएंगे||

-D.Chinmahi class- 10th

मेहनत की कमाई

सोनूएक आलसी लड़का था। वह अपना समय यू ही व्यतीत करता था। इस कारण वह हमेशा कायय करने से जी चुराता था। एक दिन उसे पैसों से भरा एक थैला मला।

वह अपने भाग्य पर बहुत खुश हुआ। वह यह सोच-सोचकर खुश हो रहा था कक उसे ममल गए। सोनूने कुछ पैसों से ममठाई खरीदी, कुछ पैसों से कपड़े व अन्य सामान खरीदा।

इस प्रकार उसने पैसों को व्यथय खचय करना प्रारंभ कर दिया। तब उसकी माँाबोली, "बेटा, पैसा यूँाबबायि न करो। इस पैसे का उपयोग ककसी व्यवसाय को शुरू करने में करो।" सोनूबोला, "माँामेरे पास बहुत पैसा है।

इसमलए मुझे कायय करने की कोई आवश्यकता ही नही है।" धीरे-धीरे सोनूने सारा पैसा खचय कर दिया अब उसके पास एक फूटी कौड़ी भी नही थी। इस तरह वह एक बार कफर अपनी उसी स्थथतत में आ गया।
जब सोनू की मां बहुत बीमार हुई तब सोनूको एहसास हुआ कक यदि उसने वह धन परररश्रम से कमाया हुआ होता तो उसने अवश्य उसकी कद्र और उपयोगगता समझी होती।

शिक्षा –धन की उपयोगगता तभी समझ आती हैजब वह मेहनत से कमाया हुआ हो।

नाम- उपासना गौड़
कक्षा-11

डरपोक पत्थर

बहुत पहले की बात है एक शिल्पकार मूर्ति बनाने के लिए जंगल में पत्थर ढूंढने गया। वहाँ उसको एक बहुत ही अच्छा पत्थर मिल गया। जिसको देखकर वह बहुत खुश हुआ और कहा यह मूर्ति बनाने के लिए बहुत ही सही है।

जब वह आ रहा था तो उसको एक और पत्थर मिला उसने उस पत्थर को भी अपने साथ ले लिया। घर जाकर उसने पत्थर को उठा कर अपने औजारों से उस पर कारीगरी करनी शुरू कर दिया।

औजारों की चोट जब पत्थर पर हुई तो वह पत्थर बोलने लगा की मुझको छोड़ दो इससे मुझे बहुत दर्द हो रहा है। अगर तुम मुझ पर चोट करोगे तो मै बिखर कर अलग हो जाऊंगा। तुम किसी और पत्थर पर मूर्ति बना लो।

पत्थर की बात सुनकर शिल्पकार को दया आ गयी। उसने पत्थर को छोड़ दिया और दूसरे पत्थर को लेकर मूर्ति बनाने लगा। वह पत्थर कुछ नहीं बोला। कुछ समय में शिल्पकार ने उस पत्थर से बहुत अच्छी भगवान की मूर्ति बना दी।

गांव के लोग मूर्ति बनने के बाद उसको लेने आये। उनने सोचा की हमें नारियल फोड़ने के लिए एक और पत्थर की जरुरत होगी। उन्होंने वहाँ रखे पहले पत्थर को भी अपने साथ ले लिया। मूर्ति को ले जाकर उन्होंने मंदिर में सजा दिया और उसके सामने उसी पत्थर को रख दिया।

अब जब भी कोई व्यक्ति मंदिर में दर्शन करने आता तो मूर्ति को फूलों से पूजा करता, दूध से स्नान कराता और उस पत्थर पर नारियल फोड़ता था। जब लोग उस पत्थर पर नारियल फोड़ते तो बहुत परेशान होता।

उसको दर्द होता और वह चिल्लाता लेकिन कोई उसकी सुनने वाला नहीं था । उस पत्थर ने मूर्ति बने पत्थर से बात करी और कहा की तुम तो बड़े मजे से हो लोग तो तुम्हारी पूजा करते है। तुमको दूध से स्नान कराते है और लड्डुओं का प्रसाद चढ़ाते है।

लेकिन मेरी तो किस्मत ही ख़राब है मुझ पर लोग नारियल फोड़ कर जाते है। इस पर मूर्ति बने पत्थर ने कहा की जब शिल्पकार तुम पर कारीगरी कर रहा था यदि तुम उस समय उसको नहीं रोकते तो आज मेरी जगह तुम होते।

लेकिन तुमने आसान रास्ता चुना इसलिए अभी तुम दुःख उठा रहे हो। उस पत्थर को मूर्ति बने पत्थर की बात समझ आ गयी थी। उसने कहा की अब से मै भी कोई शिकायत नहीं करूँगा। इसके बाद लोग आकर उस पर नारियल फोड़ते।

नारियल टूटने से उस पर भी नारियल का पानी गिरता और अब लोग मूर्ति को प्रसाद का भोग लगाकर उस पत्थर पर रखने लगे।

कहानी का नैतिक

सीख: हमें कभी भी कठिन परिस्थितियों से घबराना नहीं चाहिए।

दीपा कोच

कक्षा 11 वीं

नाम.   : सानिया शर्मा
कक्षा.   : ९ वी

तुम तो हारे नहीं तुम्हारा मन क्यों हारा है

तुम तो हारे नहीं तुम्हारा मन क्यों हारा है?

कहते हैं ये शूल चरण में बिंधकर हम आए
किंतु चुभे अब कैसे जब सब दंशन टूट गए

कहते हैं पाषाण रक्त के धब्बे हैं हम पर
छाले पर धोएं कैसे जब पीछे छूट गए

यात्री का अनुसरण करें
इसका न सहारा है!

तुम्हारा मन क्यों हारा है?
इसने पहिन वसंती चोला कब मधुबन देखा?

लिपटा पग से मेघ न बिजली बन पाई पायल
इसने नहीं निदाघ चाँदनी का जाना अंतर

ठहरी चितवन लक्ष्यबद्ध, गति थी केवल चंचल!

पहुँच गए हो जहाँ विजय ने

तुम्हें पुकारा है!
तुम्हारा मन क्यों हारा है?

आजादी की पुकार

अगर आजादी को बचाना चाहते हो तो
देश के लिए लहू बहाना होगा

जो देश के खातिर जीते मरते हैं
उनके आगे अपना शीश झुकाना होगा

अगर चाहते हैं जय हिन्द का नारा बुलंद रहे
तो तुम्हें सुबाष बनकर आना होगा।

अगर अकबर को उनकी ओकात दिखानी है
तो खुद को प्रताब बन जाना होगा

मुगलों से लोहा लेने है
तो तुम्हें शिवाजी बन जाना होगा

गोरो को मौत सुलानी है
तो पृथ्वी राज सा बान चलाना होगा

अगर अंग्रेजो के छक्के छुड़ाने हो
तो लक्ष्मी बाई बन जाना होगा

कभी मंगल , कभी भगत, तो कभी आजाद
बनकर धरती पर आना होगा

जाति धर्म देखे बिना
देश द्रोहियों को अपने हाथों से मिटाना होगा

नई पीढ़ी को अभिमन्यु सा गर्भ में ही
देश भक्ति का पाठ पढ़ाना होगा

तुम्हें व्यक्तिवाद छोड़कर राष्ट्रवाद
को अपनाना होगा

हर व्यक्ति को भारतीय
होने का स्वाभिमान जगाना होगा

वीरता की परंपरा को
आगे बढ़ना होगा

हर भारतीय को देश के लिए
जीना सीखना होगा

जय हिन्द जय भारत

-वैष्णवी संतोष अकर

पिता

इस भागदौड़ करती दुनिया में
मैंने एक सहारे को देखा है
दिन - रात एक करते हुए
मैंने अपने घर की उस नीव को देखा है

मेरे लिए महंगी से महंगी चीज़
खरीदते हुए देखा है
पर खुद को 4 साल पुराना जूता पहने देखा है
मैंने अपने संतोषी पिता को देखा है

मां के ना करने पर चुपके से हां करने वाले
पिता को देखा है
मैंने अपने पिता को मेरी खुशियों के लिए
खर्च होते देखा है

बुखार की रात मां के जागने के साथ - साथ
कच्ची नींद में सोते हुए पिता को भी देखा है
मैंने अपने संवेदनशील पिता को भी देखा है

मुसीबतों के समय
दरख़्त पिता की डालियों की छाया को
विराजमान देखा है
मैंने अपने दृढ़ पिता को देखा है
मेरा उसे सलाम
जिसमें मैंने पूरा जगत देखा है

नाम - भावना सारस्वत
कक्षा - बारहवीं

प्रभजोत बनी क्लास मॉनिटर

क्लास में हो रहे थे मॉनिटर के लिए वोट
उसमें खड़ी हो गई प्रभजोत
सब जीता रहे थे अपने दोस्त
सबसे कम आ रहे थे मेरे हक मैं वोट
टूट गया मेरा विश्वास
पर मन में थी थोड़ी सी आस
इसी आशा के साथ
मैं गई लालची दोस्तों के पास
कहां उनसे यदि मुझे दोगे वोट
तो मैं उन्हें दूंगी चॉकलेट के लिए 10 का नोट
यह सुनकर अपोजिशन वाले भड़क गए
मुझ पर बर्तन के जैसे खड़क गए
यह सब देख कर बोल उठे अभय सर
बनेगी मॉनिटर प्रभजोत कौर

"शिक्षक बिन ज्ञान नहीं"

शिक्षक बिन ज्ञान नहीं रे।
अंधकार बस तब तक ही है,
जब तक है दिनमान नहीं रे।।
मिले ना शिक्षक का अगर सहारा,
मिटे नहीं मन का अंधियारा
लक्ष्य नहीं दिखलाई पड़ता,
पड़ आगे रखते मन डरता।
हो पाता है पूरा कोई भी अभियान नहीं रे।
शिक्षक बिन ज्ञान नहीं रे।।
जब तक रहती शिक्षक से दूरी,
होती मन कि प्यास ना पूरी।
शिक्षक मन की पीड़ा हर लेते,
दिव्य सरस जीवन कर देते।
शिक्षक बिन जीवन होता ऐसा,
जैसे प्राण नहीं रे।।
भटकावों की राहें छोड़े,
शिक्षक चरणों से मन को जोड़े।
शिक्षक के निर्देशों को मानें,
इनको सच्ची सम्पत्ति जानें।
धन, बल, साधन, बुध्दि, ज्ञान का,
कर अभिमान नहीं रे, शिक्षक बिन ज्ञान नहीं रे।।
शिक्षक से जब अनुदान मिलेंगे,
अति पावन परिणाम मिलेंगे।
टूटेंगे भवबंधन सारे, खुल जाएगें,प्रभु के द्वारे।
क्या से क्या तुम बन जाओगे, तुमको ज्ञान नहीं रे।।

- रेनू कुमारी
कक्षा 10 वीं

संस्कृत

संस्कृत कविता

अमृतं संस्कृतम्

विश्वस्य उपलब्धासु भाषासु संस्कृत भाषा प्राचीनतमा भाषा अस्ति| भाषेयं सर्वषां भाषाणां जननी मता | प्राचीनयो: ज्ञानविज्ञानयो: निधि: अस्यां सुरक्षित: | संस्कृतस्य महत्व विषये केनापि कथितम्- "" भारतस्य प्रतिष्ठे दवे संस्कृतं संस्कृतिस्था: |"

इयं भाषा अतीव वैज्ञानिकी | केचन कथयन्ति यत् संस्कृतम् एव संगणकस्य कृते सार्वोत्मा भाषा | अस्या: वङ्गम्यम् वेदै:, पुराणै:, नितिशास्त्रै; चिकित्साशास्त्रै: समृधम् अस्ति | कलिदसादीनां विश्वकवीनां काव्य सौन्दर्यं अनुपमं | कौटिल्य रचितम् अर्थशास्त्रं जगति प्रसिधम् अस्ति | गणित शास्त्रे शून्यस्य प्रतिपादनम् सर्वप्रथमं आर्यभट: अकरोत् |

केचन कथयन्ति यत् संस्कृतभाषायां केवलं धार्मिकसाहित्यम् वर्तते- एषा धारणा समीचीना नास्ति | संस्कृतग्रन्थेषु मानव जीवनाय विविधाः समाविष्टा: सन्ति |

दिव्यांश

कक्षा: सप्तमी

नितिश्लोका:

साहित्यसंगीतकलाविहीन:

साक्षात्पशु: पुच्छविषणहीन: |

तृणं न खादन्नपि जीवमान;

तद्भागधेयम् परमं पशूनाम् ||

पृथिव्यां त्रीणि रत्नानि जलमन्नं सुभाषितम् |

मूढै: पाषाणखण्डेषु रत्नसंज्ञा विधीयते ||

दाने तपसि शौर्ये च विज्ञाने विनये नये |

विस्मयो न हि कर्तव्यो बहुरत्ना वसुन्धरा ||

मित्रेण कलहं कृत्वा न कदापिसुखी जन:|

इति ज्ञात्वा प्रयासेन तदेव परिवर्जयेत् ||

प्रिया कोच

कक्षा सप्तमी

मातुलचन्द्र:

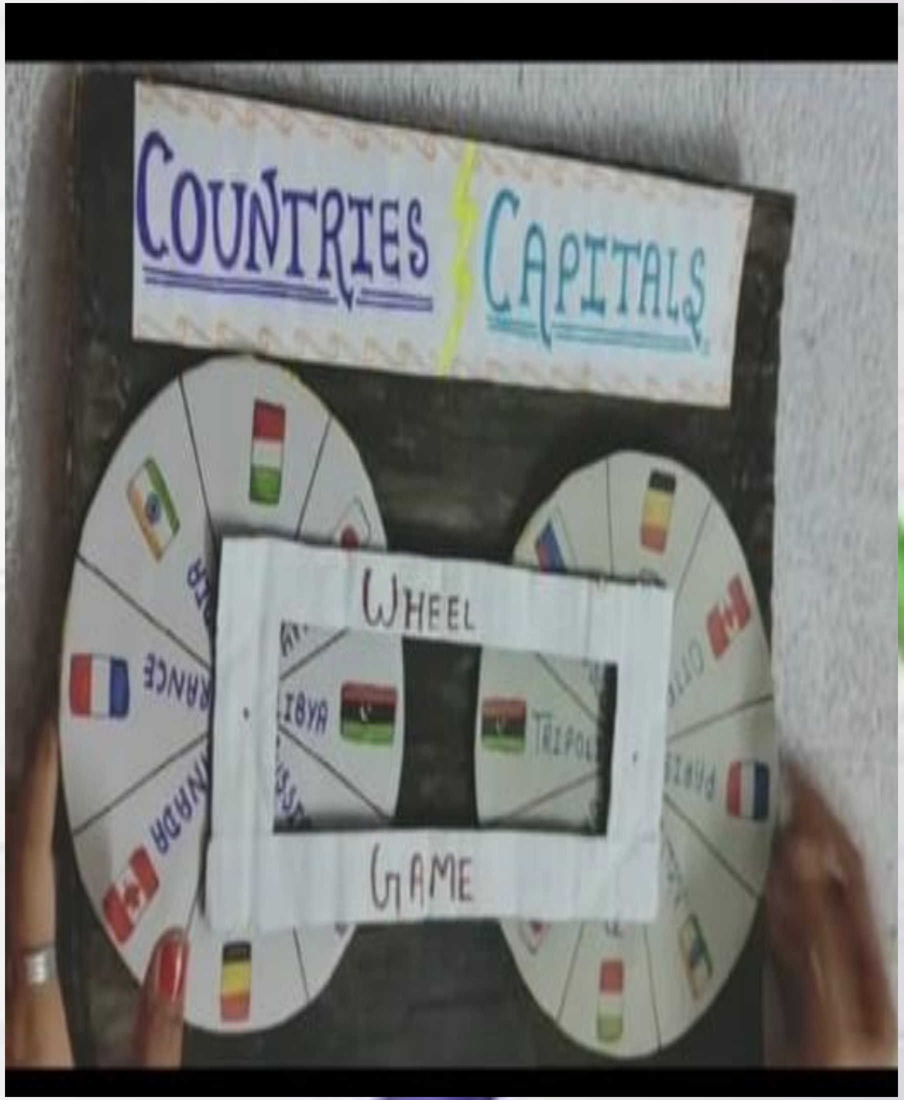
कुत आगच्छसि मातुलचन्द्र !
कुत्र गमिष्यसि मातुलचन्द्र !
अतिशयविस्तृतनीलाकाश:
नैव दृश्यते क्वचिदवकाश
कथं प्रयास्यसि मातुलचन्द्र!
कुत आगछसि मातुलचन्द्र!
कथमायामि न भो ! मम गेहम्
मातुल! किरसि कथं न स्नेहम्
कदागमिष्यसि मातुलचन्द्र!
कुत आगछसि मातुलचन्द्र!
तवरितमेहि मां श्रावय गीतिम्
प्रिय मातुल! वर्धयमे प्रीतिम्
किन्नायास्यसि मातुलचन्द्र !
कुत आगछसि मातुल चन्द्र:!

- धवल:

कक्षा:- षष्ठि:

ART & CRAFTS BY STUDENTS

PROMOTION OF TOYS AS TOOL FOR EDUCATION



SUCCESS IS THE SUM OF SMALL EFFORTS, REPEATED DAY IN AND DAY OUT...

WITH MUCH APPRECIATION

THANK YOU!!